



il Funaro

unicopfirenze



Piccolo Teatro Mauro Bolognini, Via del Presto, 5
Biblioteca San Giorgio, Via Pertini
il Funaro Centro Culturale, Via del Funaro 16/18

Infanzia e città

VII edizione

Infanzia e città

Rilegger fiabe...

*mostra, laboratori,
incontri e spettacoli*

Prezzi spettacoli

Fiabe Giapponesi

Ho un lupo nella pancia

Hans e Gret

posto unico adulti € 7

posto unico bambini € 5

Il Circo delle Nuvole € 3

Prevendita

dal 10 settembre

Biglietteria Teatro Manzoni

0573 991609 / 27112

dal martedì al giovedì 16/19;

venerdì e sabato 11/13 e 16/19

on line su www.teatridipistoia.it

Il giorno dello spettacolo, al Teatro Bolognini, la biglietteria aprirà un'ora prima della rappresentazione



Illustrazioni di Gek Tesaro

Mostra STORIE DI BESTIE, PRINCIPESSE E PIRATI

inaugurazione

Biblioteca San Giorgio

Mercoledì 9 ottobre ore 17.00

ingresso libero

la mostra sarà visitabile fino al 9 novembre

lunedì 14/19, dal martedì al sabato 9/19

0573 371600 www.sangiorgio.comune.pistoia.it



Infanzia e città

Pistoia

21 settembre

9 novembre 2019

VII edizione

Rilegger fiabe...

*mostra, laboratori,
incontri e spettacoli*



Infanzia e città

mostra, laboratori, incontri e spettacoli

SABATO 21 SETTEMBRE, ore 17

Piccolo Teatro Mauro Bolognini FIABE GIAPPONESI

concezione Chiara Guidi
direzione e regia Chiara Guidi e Vito Matera
con Chiara Guidi
e con Francesco Dell'Accio,
Francesca Di Serio, Vito Matera
musiche originali di Giuseppe Ielasi,
Enrico Malatesta, Natàn Santiago Lazala
luci Giovanni Marocco
set design Vito Matera
costumi Francesca Di Serio

Societas

fascia d'età: per bambini dai 7 anni / capienza limitata

Tre fiabe dell'antica tradizione giapponese per una rappresentazione che vede i bambini partecipare in prima persona: alcuni sono invitati in scena a eseguire un preciso lavoro, altri, seduti in platea, vengono sollecitati, attraverso le domande della Narratrice, a un dialogo "filosofico" che intercala i racconti. Tra platea e palco tutti i bambini, dunque, sono dentro lo spettacolo.

Mentre la Narratrice racconta, dietro le pareti diafane della stanza, all'improvviso la luce affiora e si intravedono ombre, figure geometriche di diversi colori che si sovrappongono, come voci vaghe evocate dalle storie. Le immagini appaiono e, con la stessa ineluttabilità, scompaiono, mentre i personaggi delle storie, trasgredendo la regola "Non aprire!" e infrangendo il vincolo del segreto, perdono tutto quello che avevano ricevuto in dono ritrovando la loro condizione iniziale di povertà.

Occorre stare fermi e ascoltare mentre i lati della stanza si riempiono di immagini luminose che vibrano e passano. Da dove vengono, dove vanno? Davvero non ho visto nulla? Oppure ciò che ho visto prima arricchisce ciò che rimane dopo e quindi il dopo è più ricco di prima?

SABATO 28 SETTEMBRE, ore 17

Piccolo Teatro Mauro Bolognini HO UN LUPO NELLA PANCIA

testo e regia Valeria Raimondi e Enrico Castellani
parole Enrico Castellani
con Carlo Presotto, Matteo Balbo
e Stefano Capasso
scene, costumi e registrazioni audio
Babilonia Teatri

La Piccionata - Centro di produzione teatrale

fascia d'età: uno spettacolo per bambini,
ragazzi e adulti a partire dai 5 anni

"In effetti ogni tanto, facendo attenzione, lo sento che va in giro. Non è proprio fame...
È qualcosa che mi muove e che si muove."

Cibarsi non è solo un bisogno primario. Per noi umani è uno dei luoghi più importanti della relazione con chi ci sta intorno, luogo in cui prendono forma le nostre paure ed i nostri desideri.

Questa è la storia di Bianco, un bambino che non mangia mai... beve soltanto. La storia porta all'estremo, e oltre il limite del verosimile, atteggiamenti, situazioni e tensioni proprie della relazione col cibo per arrivare a trattare metaforicamente di questioni che ci riguardano da vicino. La storia si fa così archetipo del bisogno di ogni bambino di trovare nel cibo non solo la possibilità di nutrirsi, ma un'occasione per ricevere cura e attenzione: amore.

DOMENICA 6 OTTOBRE, ore 21

Piccolo Teatro Mauro Bolognini HANS E GRET

scritto e diretto da Emma Dante
con Manuela Boncaldo, Salvatore Cannova,
Clara De Rose, Nunzia Lo Presti,
Lorenzo Randazzo
scene Carmine Maringola
costumi Emma Dante
luci Cristian Zucaro

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani onlus

fascia d'età: per bambini dai 6 anni

Una capanna vuota e desolata, con i muri scorticati e il pavimento fatto di terra e radici, dove vive una famiglia molto povera: il taglialegna, la matrigna, HANS E GRET. Da mangiare ci sono solo cipolle

per tutta la settimana e la domenica un pezzetto di pane secco. Per colpa della miseria, HANS E GRET vengono abbandonati nel bosco dove una vecchia megera li fa prigionieri. Ma i due bambini coraggiosi riescono a uccidere la strega e a ritornare a casa, salvando il padre dalla morte. Una favola tremenda sulla miseria, una riflessione spietata sulla sopravvivenza a scapito dei più deboli. Ma HANS E GRET non si arrendono, con allegria superano gli ostacoli e con la fantasia riempiono i piatti per nutrirsi quotidianamente e riuscire ad andare avanti. Durante il racconto i due ragazzini si nutrono di allucinazioni, restando sempre a stomaco vuoto, soltanto alla fine insieme al povero padre mangeranno gli affettati della Crai, tornando precipitosamente alla realtà...

MERCOLEDÌ 9 OTTOBRE, ore 17.00

Biblioteca San Giorgio

Inaugurazione della Mostra

STORIE DI BESTIE, PRINCIPESSE E PIRATI

opere di Gek Tessaro
sarà presente l'autore

La mostra propone una selezione delle opere di Gek Tessaro, artista poliedrico che si muove tra letteratura per l'infanzia, illustrazione e teatro, insignito di importanti riconoscimenti tra cui il Premio Andersen 2010 come "miglior autore completo".

Il percorso espositivo presenta un campionario affollato e tumultuoso fatto di alberi, foglie, animali di ogni genere, cavalli, draghi, barbe, pirati e principesse, che dà conto della capacità di sperimentare con successo varie tecniche compositive, permettendo di ammirare i tagli netti dei collage, il cromatismo brillante delle figure, la forza del segno.

In esposizione le illustrazioni di alcune delle sue opere più note: tra le altre, quelle allegre e giocose dei Bestiolini, i collage bidimensionali che ricordano i giocattoli dei bambini di Dimodoché, le composizioni stratificate dalle innumerevoli forme in pezzi e pezzettini di LiberoZoo, le tavole del viaggio visionario e poetico di Don Chisciotte, le figure di cavalieri d'ogni epoca e tipo di Cavalcavia e i grandi formati con le immagini vitali tratte da Il mare rubato.

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE, ore 17

Piccolo Teatro Mauro Bolognini

IL CIRCO DELLE NUVOLE

testi e immagini Gek Tessaro
regia Gek Tessaro e Lella Marazzini

fascia d'età: uno spettacolo per tutti, a partire dai 4 anni

"Il signor Giuliano non è cattivo e nemmeno furbusto, ma per essere felice deve compenare tutto". Quando tutto è già suo, altro non gli rimane che comperarsi il cielo. E in cielo, sopra le nuvole, ci sta un circo, un circo molto speciale fatto di personaggi bizzarri e poetici, scherzi della natura e creature improbabili. Adesso Giuliano è diventato il padrone del circo ed è anche l'unico ad assistere allo spettacolo che sta per cominciare sulla pista. Ma governa qualcosa che è fatto di nuvole, di niente, della materia dei sogni e alla fine si dovrà rassegnare: non tutto si può comperare.

**MARTEDÌ 15
e MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE**

il Funaro Centro Culturale

EMOZIONE E MOVIMENTO

Laboratorio con Cristiana Morganti
per insegnanti dei nidi
e delle scuole dell'infanzia di Pistoia

In collaborazione con il Funaro

Ciò che da sempre appassiona Cristiana Morganti è la motivazione che sta all'origine di un movimento, il sottile equilibrio tra forma, emozione, intenzione. Questo percorso formativo sarà un viaggio per esplorare la danza non come "ammaestramento", riproduzione di sequenze o imitazione di forme estetiche predefinite, ma come un'intensa esperienza creativa. Sarà una formidabile opportunità per trasmettere, attraverso il gesto e la danza, il proprio immaginario e le proprie emozioni.

Info: 0573 991607

MARTEDÌ 29 OTTOBRE, ore 16.30

Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani

IL BELLO DI RACCONTARE

incontro con Marco Dallari
coordina Manuela Trinci

La narrazione come "pratica di cura" è il modo in cui le coccole e i riti di accudimento si evolvono, con le fiabe della buonanotte e la condivisione di albi illustrati, nel dono della competenza simbolica. Riprendendo temi a lui familiari, Marco Dallari punterà l'attenzione su come accogliere un racconto - tanto dalla parte di chi narra quanto dalla parte del bambino, che il racconto riceve - sia insieme un evento affettivo e cognitivo, un'esperienza "estetica" che fa scoprire e interiorizzare competenze simboliche, empatia e bellezza.

SABATO 9 NOVEMBRE, ore 10.30

Biblioteca San Giorgio Zona Holdan

CARA AMATA CASINA...

Le case e le cose dei bambini
negli albi illustrati

incontro con Maria Teresa Trisciuzzi,
Federica Mantellasi, Manuela Trinci
coordina Alessandra Giovannini

a cura della Rete documentaria

della provincia di Pistoia

Nell'occasione sarà presentata e distribuita la bibliografia 0-6 curata dalla Rete REDOP,
nell'ambito della settimana nazionale "Nati per leggere"

Letture e incontri

DOMENICA 13 OTTOBRE, ore 10

FAVOLE A COLAZIONE

Latte e cioccolata, pasticcini e un racconto seduti al tavolino di un bar del centro storico
a cura dei Servizi educativi del Comune di Pistoia
prenotazioni 0573 371820 - m.matteoni@comune.pistoia.it

VENERDÌ 18 OTTOBRE, ore 20.30

LA SERA DEI RACCONTI

Le luci dei nidi, scuole dell'infanzia e Aree bambini si accendono per accogliere bambini e genitori in una serata di racconti con la collaborazione dei genitori dei Servizi educativi della città

Laboratori

STORIE DI LUCE

Laboratori per bambini organizzati in collegamento con la mostra "Play" del Wellcome Collection di Londra (24.10.2019/8.3.2020) che ospita la sezione "Pistoia, i bambini e il gioco" per narrare l'esperienza dei Servizi educativi della città.

4 NOVEMBRE, 10.30 - 11.30

Area bambini blu

con prenotazione a cura delle scuole dell'infanzia interessate chiamando direttamente l'Area blu

5 - 8 NOVEMBRE, 16.30 - 18.00

presso le seguenti scuole

Scuola dell'Infanzia Marino Marini
(0573 453332)

Scuola dell'Infanzia Filastrocca
(0573 451498)

Asilo nido Lagomago (0573 401716)

I laboratori sono rivolti ai bambini dell'età di frequenza delle scuole ospitanti ed è necessaria la prenotazione telefonica. Per informazioni e prenotazioni è possibile chiamare ai numeri sopra indicati in orario mattutino.

Visite guidate

Per i bambini delle scuole dell'infanzia è possibile prenotare una visita guidata alla mostra di Gek Tessaro
prenotazioni 0573 371790